

Camille Tréhout

Projets d'enseignements, interventions...



Camille Tréhout - Céramique

camilleceramique@hotmail.com

www.camilletrehout.com

DE LA TERRE A LA TERRE - Résidence artistique et culturelle EAC, Pouilly-sur-Loire - DRAC Bourgogne - Printemps 2023

Intervention sur deux semaines dans l'école élémentaire de Pouilly-sur-Loire avec les classes de CM1 et CM2. L'enjeu lors de cette résidence était double: comprendre et connaître le matériau terre et réaliser un projet poétique à partir de l'observation de notre environnement le plus quotidien, le groupe scolaire. Une présentation au public venait clore cette résidence.

Préparation de la terre papier à partir de porcelaine sèche récupérée.

Visite de carrière, récolte de terre, visite d'une fabrique de pains de terre, d'un ancien atelier de potier et de l'école du Cnifop à Saint-Amand en Puisaye.

Travail sur le relevé par grattage, empreinte avec de la terre, croquis, repérage de forme, de rythme, d'ombre de contraste, de plein de creux...

Recherche de mots, création d'anagrammes... puis de phrases et d'histoires farfelues.

Réalisation de pièces en porcelaine papier illustrant les histoires et de bols pincés avec les terres de récolte.





Intervention école de Larré, Morbihan - Printemps 2024

4 jours avec des classes allant de la petite section au CE1, sous forme d'ateliers de 20 à 40 minutes.

Découverte de l'argile, des outils, différentes techniques de modelage (le bol pincé, travail à plat pour les petits, en volume pour les plus grands).

Décors simples avec de la terre liquide. Sensibilisation à la terre et à sa provenance.

Utilisation uniquement d'argile et non d'oxydes métalliques colorants et toxiques.

Exercices sur les chimères puis les têtes de clown, les acrobates et les postures et enfin les animaux sauvages du cirque.





Intervention Lycée polyvalent Henry Moissant, Art, céramique et design, Longchamp - Printemps 2022

2 jours de workshop sur l'émail. Explication des grands principes et de ma démarche. Réalisation de multiples essais sur des tessons préparés par les élèves au préalable. Terres et minéraux récoltés, émaux de l'école, mélange de matières et recettes.



Intervention à la résidence Océane avec des CP/CE1. Créations d'un paysage imaginaire et intégration de végétaux.

